

Don Juan de Dios y Joseph Lopez Maestros de la Obra de  
 la Ciudad de Madrid. Nos certificamos que de orden de los S.<sup>os</sup>  
 de la Junta de S.<sup>na</sup> Obra hemos cavado el corte que se muestra  
 y necesario para concluir la Pared que se halla de  
 mostrada en el Plan que se ha formado para la  
 reedificacion de la Ciudad de S.<sup>ta</sup> Fran.<sup>ca</sup> que principiara  
 en donde termina la que se esta concluyendo, y  
 terminara en el final de la Escacada, nueva.<sup>te</sup> conve-  
 niencia, que tendra a lo largo de ochenta y veintea  
 palmos; por lo que haciendo su Valor a Ciento no-  
 ventay siete mil ochenta y cinco rs. y vi-  
 guenta la linea de la antigua, aviendo su Va-  
 lor a Ciento veintay un mil quatrocientos y  
 ochenta, que viene a ser una tercera parte  
 menos de quanto que la otra; pero haciendo la Pa-  
 red por donde a nuevo se proyecta, se logran  
 muchos beneficios a favor de el Publico, el primero  
 que todos los terceros elevados, e inmediatos a la  
 escacada de el Alcazar estan comovidos y que  
 trancados, como el 4.<sup>to</sup> y solo pueden ser conteri-  
 dos pasando la Pared por delante de ellos, por lo  
 la Escacada hecha no les barta; el segundo,  
 que haciendo la Pared por donde esta proyecta-  
 da, se puede formar a su final buencas de