



Cinco maravedis.

**SELLO CUARTO, VEINTE
MARAVEDIS, AÑO DE MIL
SETECIENTOS Y SESENTA
Y CUATRO.**

Real, con la carga de veinte y cinco de nombre afaxon de otra
Casa contigua; Vaso exarinte licencia suplica a esta Ciu.
de su rra mandar no se le impida ni embaxare el sito de dho sitio
que usando de sus facultades ha a construir sobre el la rehedri
ficacion de su Casa; Y por no otrosi expone esta prompto a
reconocer por Duño directo de el expresado sitio a esta
Ciuad, y a acotarse al pago de sus pensiones, con lo demas que
contiene el que se leyo a la letia; Y habiendolo oydo, tratado
y confexido; Teniendo presente que la grazia hecha por este
Ayuntamiento alzitado Dⁿ Fran^{co} Midalgo en el Cavildo
de veinte y tres del Nonbre de el año de mill y setecientos
fue con la carga, y gravamen de que fabricase un Orno de
Pancox en la referida Casa; Bobedar un pedazo del Bal,
re fornar la Aluxalla, y poner un lienzo de dho Padre Dⁿ
Fran^{co} al otro lado donde esta el de S^{to} Domingo con su
lampara, para que alumbrare y adornare la Plazeta q^e
nombran del Esparto, Cuyas condiciones nose han cumpli
do por aquel a quien se le impusieron, ni tampoco por los que
le han sucedido en la propiedad, como se reconoce y verifica
en el dia, sin embargo de mas de setenta y tres años que
han transcurridos, por cuya raxon no debe subsistir esta
grazia, mediante haverse faltado enteramente a lo es
tipulado, aunque de ella se otorgase el Instrumento conve
niente; En esta atenzion y en la de que dho pedazo de Bal
de cubierto que pretende esta Parte, con vista de el dño que pu
diere tener, se ha hecho grazia de el a Dⁿ Juan Bⁿep^{to} L^o
Matheo Canonigo de la S^{ta} Iglesia Cathedral de Cantabria