



SELLO DE MARAVEDIS.

SELLO QVARTO, VEINTE MARAVEDIS, AÑO DE MIL SETECIENTOS Y CINQUENTA Y SEIS.

Caralleros Capitulares

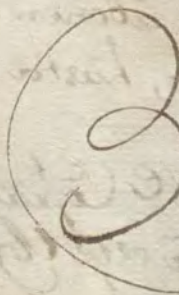
Contraron lo ven. D. Ulises Manmessa, D. Juan Menano Rex.

sobre el estado de las dependencias de esta ciudad.

En conformidad de lo resuelto en el Cas. q. antecede se hizo presente al Ayuntamiento, el estado en que se hallan las dependencias contra las extracciones de el Alga valitrosa, en la manera de esta jurisdicción, y Pleyto con el Com. y Relinoros de la ss ma. Ciudad en inter. de todo; Acordo, q. por los presentes Secretarios, se forme un extracto de las demás dependencias q. actualmente están pendientes, y luego q. se haya hecho, se traiga para en diversa resolver lo conveniente.

Papel del Cas. sobre rogativas y Pioses. a m. de la juena. ta.

Viene Papel q. escriben a este Ayuntamiento, lo señores Dean, y Cas. de esta tal Cathedral de Cantanena, respondiendo a el q. por esta Ciudad se les escribio, replicando q. por la grave necesidad de la suvia q. se experimenta en m. Campo, se necesitan disponer las pueras convenientes, a fin de impetrar de la divina misericordia este beneficio; en el qual manifiestan dhor señores, q. conociendo lo q. se va estrechando el tiempo, y por complacer a este Ayuntamiento, han determinado por ultimo efuio, invocar el favor, y proteccion de nra copetana Patrona Maria Santissima de la Puervanta, trayendola en procesion gen. el Domingo en la tarde dier al presente, a cuya suvia, y demás rogativas q. se celebren, esperan concurrir esta Ciudad, con el celo, y fervor q. acostumbra a honrindolo oido; Acordo, q. con efecto se asista (como es estilo) a dha procesion gen. y las demás rogativas y pueras q. le libran. Procediendo para todo ello.



En virtud de lo que se ha acordado, se ha determinado por ultimo efuio, invocar el favor, y proteccion de nra copetana Patrona Maria Santissima de la Puervanta, trayendola en procesion gen. el Domingo en la tarde dier al presente, a cuya suvia, y demás rogativas q. se celebren, esperan concurrir esta Ciudad, con el celo, y fervor q. acostumbra a honrindolo oido; Acordo, q. con efecto se asista (como es estilo) a dha procesion gen. y las demás rogativas y pueras q. le libran. Procediendo para todo ello.

