



Veinte maravedis.



SELLO QVARTO, VEINTE MARAVEDIS. ANO DE MIL SETECIENTOS Y CIN-

tes parece q^e no innovando y teniendo presente lo p^{re-}ficado para lo q^e convenga p^oder acordarlo con, y que se le ponga copia en el libro de Cantas Reales, y que sobre todo revuelva la Ciudad lo q^e quere: Iuén hauiendolo oído de conformi con dho dictamen, en quanto no sea oponerse a lo resuelto ultimamente por S. M. en provision de la Chancilleria de Granada: y q^e quedando copia en el libro de Cantas R. se le devuelvan los originales con testimonio

Mem. p. Maes -
trio veterano . . .

Orore memorial de Damian Lopez Vera y maestro de Ar-
mero en esta Ciudad hauiendo relacion a haver venido este p^{re-}vio
con Aboniam Espinoza q^e lo fue con titulo de haver poseuido el ofi-
mucha años, pide a la Ciudad se le sea conferido el titulo de
tal maestro = Y hauiendolo oído: Acordó se tenga presente
p^a en lo sucesivo.

Se componga el Camino
del Castellar . . .

La Ciudad acuerda q^e con intervencion de los v. d. Juan
Carrillo y D. Juan Merano Rex. quien nombra por lo-
mirador, se componga el Camino del Castellar por lo intina-
ficable q^e se halla, y q^e los gastos y q^e para ello se ofuscar
los dupla d. Juan Fontador Mayor domo con ordenes de qual-
quiera de dho señores formando relacion y la contenga
y se traiga p^a libranza.

[Handwritten signature]

Ante Nos.

[Handwritten signature]

Pedro Fax. Calderon
[Handwritten signature]

