Postura en la Casa del Oratorio.

Se vio postura que hace Fernando Tomas Sanchez, Mro. cerero de Limpara, en la Casa del puente de Piedra, donde esta el Oratorio de nra. Sa. de las Angustias, por tiempo de tres años que an de correr desde primero de Enero del proximo que viene de 1756 hasta fin de Dicre. de setecientos quarenta y seis, en precio cada año de quarenta ducados de Vellon pagados de por mitad de medio en medio año, anticipada mente, con la obligacion de mantener Luz en dho. oratorio, y cuidar de su aseo y limpieza para el mayor culto de dha. Soberana Imagen, sin que por ello se le haga venefa alguno, ni otro alivio que el de la limosna que quieran dar los fieles; y que las alhajas, adornos, y hornamentos que se le entregaren, las de para al tiempo de salir de dha Casa = Y la Cia. D. habiendo la oyda. la admitio, y Acordo se corra al pregon.

Licencia p. poner Valcones de Yeso

Vn Memorial de Fernando Torrecillas, Suplicando ala Sa. le conceda Licencia para poner dos Valcones de hierro en una Casa que posee frente la Poblacion que hace esquina a dos Calles publicas, la una de la Sal, y la otra de las pilicas = Y habiendo lo oyda. Lo Corregidor al Cav. Obrero mayor, para que no resultando perjuicio, Conceda en esta parte la Licencia que pide.

Postura en las Yerbas de Fonsana y otras

Se vio una postura a las Yerbas de Fonsana, Sierra de la pita, Campo de la Manzanera, y Sanmonera para el proximo Invernadero, hecha por D. Juan Obrigo, Vezino de esta Cia. apoderado de D. Pedro Manuel Ortega y Jurado, que es de la Villa de S. Clemente; en precio de dos mill y Cien Rs. Vellon, con la division de precios por cada Quarto, y plazos que constan de dha postura, y con la condicion de que Amanzando en su Cauera se an de echar fuera de ellos todos los ganados q. hubiere y la Sa. habiendola oyda. Acordo q. entendiendose