

Laonpania de los d^{os} d^{os} = Acordo que de los d^{os}
 con mill d^{os} y noventa y r. que deue el d^o auendador
 Sepaguen los mill y ochoz. de los para saci fuer aco
 autor, calibranja que de la misma cant. Se despahe auer
 bor = y Para Boluer quietar los d^{os} los mill d^{os}
 que se p^o y r^o el d^o de la d^o de la d^o de la d^o
 libranca a su favor de la misma cant. para que se le p^o
 que en esta manera los quatro y noventa y r. en los mismo
 que viene a restar de viendo los d^{os} Lorenzo perez. y los
 mill quinientos y diez d^{os} restantes en el d^o auer
 de la m^o = y en la uerda y libranca de probada de
 con mill d^{os} para el en rero se anose y ponga vaco de
 acuerdo para la mayor ynteligencia y libranca =
 D^o D^o Pedro de Molina Reg = D^o que no viene en
 el d^o de acuerdo y libranca =

Laobra de
 Ponera y papa de
 los d^{os} de obra y r^o

D^o Pedro Molina Jurado dio cuenta a laud. como laobra de
 San Ponera esta acuada en lo principal y para serama
 nencia con brene haer en el quince y remate de la
 y no se p^o quietendian de obra la obra que se
 de los d^{os} esta cant. falta por cobrar de los d^{os}
 de que se cobraron en los d^{os} de obra de la cuenta
 a laud. para que se ordenen se entrecie por lo mucho
 que se porta haer de obra = laud. La uerda de
 acuerdo que el d^o de d^o de d^o de d^o de d^o de d^o
 que se an dado para obra y a su se lo que se
 para y deuen los d^{os} y d^{os} de obra y r^o
 Para se ex p^o que en los d^{os} quatro y r^o