



SESO QUARTO, AÑO, DE MIL Y
SESENTOS Y SESENTA Y DOS.

y el contrans pisedes rano se pauper qui
 loylo picey por se rino
 y el don muel y de rano y aly = dixo que ni a pro
 volas f i and y de el gurado juan de landa
 ni ten ombre y a nro ni a nro con tras luey
 o m as s u b r u m b r e s d e e l t a n q u e n r a m l o r a
 p r o d e e d a n o b r o a t a d e a l e s d e n o s y e l m
 m a y y a p r u l a l a r g a n e r e n o n b r u m t u e i c
 u n a e g u n a p r u i d a o m e n s o a l e x p r o d e s a
 n o l y d a r e p e r z u i a s y q u e n a b e c o r r e y p o r g a z n i s
 f o a l q u i e n d u b i e r e l y a n o i d e
 y el don fran co r r e g u i a l y = d i x o y u e r e p r o d o
 e l l e q u e l n e c e s s a p r e s t e r e p e r i t a l q u e n o t a
 v a l e n o t a r e d e a l y n r a m t e g i z e n e a b i t a s a l i t o
 e c m a s e r e y n r a c a m e r a e r e p r o d e q u e d a r a l a n
 p o l a r e y e n t e s t e u s i n p i e n t e s l a y b o r a n t o l e
 f i s c a l e c i p a n o n e y e x c u s a n t e s q u e p o r m o d o
 p r e s e n t e s e l e p o r d a n o t e c o n f o r m a l e o n l e l o
 p o e l l e d o n e r n o s t r o p r i c e s o
 y el don juan de an ton cor r e g u i a l y = d i x o q u e n o
 p r o d o e r a n o t a r e n e l e r e a g u n t a m
 y el don fran co r r e g u i a l y y u e n t o . c o m o l e l d o n
 a n t o n i o p u e s o
 y el don fran co r r e g u i a l y c o m o l e l d o n p e d r o p a
 y e e o
 y el don r o d r i g o z a r e g u i a l y c o m o l e l d o n f r a n c o y u i l
 y el don j u a n t e z a n e g u i a l y c o m o l e l d o n p a r o p a r e s
 y el don j u a n t e z a n e g u i a l y c o m o l e l d o n a n d r i m o
 p u e s o
 y el don j e s u s f u e r t a n e g u i a l y c o m o l e l d o n p e d r o p a
 y e e o
 y el don r o n a n t i f e l i d e s s e g u i a l y
 y el a l o n t o m o n s e r e g u i a l y c o m o l e l d o n a n d r i m o
 p u e s o
 y el don j u a n s a a u d u n t e g u i a l y
 y el don j u a n p a r e z a r e g u i a l y c o m o l e l d o n m e l y o r n e
 p o d a

Handwritten signature or mark on the left margin.

Faint handwritten notes or signatures in the left margin.

Faint handwritten notes or signatures in the left margin.

Faint handwritten notes or signatures in the left margin.

