



SELLO QVARTO, AÑO DE MIL Y SEIS
CIENTOS Y CINQVENTA Y DOS..

apet on de Ricardo Juaz Maestro de la arte de pla
pet on de Santiago
pero en que dice que en conform de la ordenancia
de dicho arte tiene obly a presentar en la ynta
de dicha obra con que a demascar la pieza que abra
re y la presenten p que se le de la tina y lumbre
con su obly. La cual obra sola oido de ob y apre
sentada dicha obra de la conde de vitoria no

Al Pet on de Manuel p Maestro de la arte de pla
pero en que dice que en conform a la ordenancia del
dho arte tiene obly a tener marca p marcar los
piezas que abra y presenten en la ynta de la con
de de vitoria con su obly en la presenten y p d d d d d
de vitoria la cual obra sola oido de ob y apre
sentada dicha obra de la conde de vitoria no

El Don Thomas gal...
terop de l...
que ha en su obra a mo...
se ha en dano y no son de pro...
ce dio de l...
que se de l...
que se de l...
que se de l...

Manuel de...

