



SELLO QVARTO, DIEZ MARAVEDIS, AÑO
DE MIL Y SEISCIENTOS Y TRENTA Y OCHO:

La Real Audiencia de Sevilla
de la Real Caxa de la Real Audiencia de Sevilla
de los Reales Libros.

Pedro Martin

petición de don Martin Lopez de la Torre
que pide que se le libere
de quatro de los libros de la Real Audiencia de Sevilla
por los que se le dio. Causa de Comisario
de los señores Comisarios de los Reales Libros
de la Real Audiencia de Sevilla.

Alonso de Motina

de se le licencia a Alonso de Motina
para que pueda de tener en sus Reales Libros
de la Real Audiencia de Sevilla, y que se le
de un año y medio de aranceles.

Juan Sanchez

petición de don Juan Sanchez
que pide que se le libere
de la Real Audiencia de Sevilla, y que se le
de un año y medio de aranceles.
preparados los términos de la Real Audiencia
de Sevilla, y que se le libere de los
términos de la Real Audiencia de Sevilla.

Alonso de Motina

de se le licencia a Alonso de Motina
para que pueda de tener en sus Reales Libros
de la Real Audiencia de Sevilla, y que se le
de un año y medio de aranceles.

Alonso de Motina

petición de don Alonso de Motina
que pide que se le libere
de los Reales Libros de la Real Audiencia de Sevilla,
y que se le libere de los Reales Libros de la Real Audiencia de Sevilla.

Alonso de Motina

de se le licencia a Alonso de Motina
para que pueda de tener en sus Reales Libros
de la Real Audiencia de Sevilla, y que se le
de un año y medio de aranceles.

Alonso de Motina

petición de don Alonso de Motina
que pide que se le libere
de los Reales Libros de la Real Audiencia de Sevilla,
y que se le libere de los Reales Libros de la Real Audiencia de Sevilla.